

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 10

Проект
«Ах ты Русь широкая!»

Автор проекта: Ухвакова Е.В.



Цель: «Развитие художественно-творческих способностей детей 6 – 7 лет средствами народного и декоративно-прикладного искусства»

Задачи:

- Продолжать знакомить детей с народным и декоративно-прикладным искусством, с историей народных промыслов (Хохлома, Гжель, Жостово);
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности средствами народного декоративно-прикладного искусства; вызывать эмоциональный отклик на произведения устного фольклора;
- Формировать умение видеть смысловое значение народной игрушки;
- Развивать умение лепить скульптуры малых форм различными способами: конструктивным, пластическим и комбинированным, украшать бумажные силуэты в соответствии с видом народной росписи;
- Познакомить детей с особенностями русской вышивки;
- Познакомить детей с разнообразием русской матрешки;
- Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров;
- Формировать интерес к художественным промыслам родного края;



АКТУАЛЬНОСТЬ



- Необходимым условием построения современной системы эстетического воспитания и развития эстетической культуры личности является использование народного искусства в педагогической работе с детьми. Народное искусство способствует глубокому воздействию на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры. Народное искусство в силу своей специфики, заключающейся в образно-эмоциональном отражении мира, оказывает сильное воздействие на ребёнка, который, по образному выражению К.Д.Ушинского, мыслит формами, красками, звуками, ощущениями.

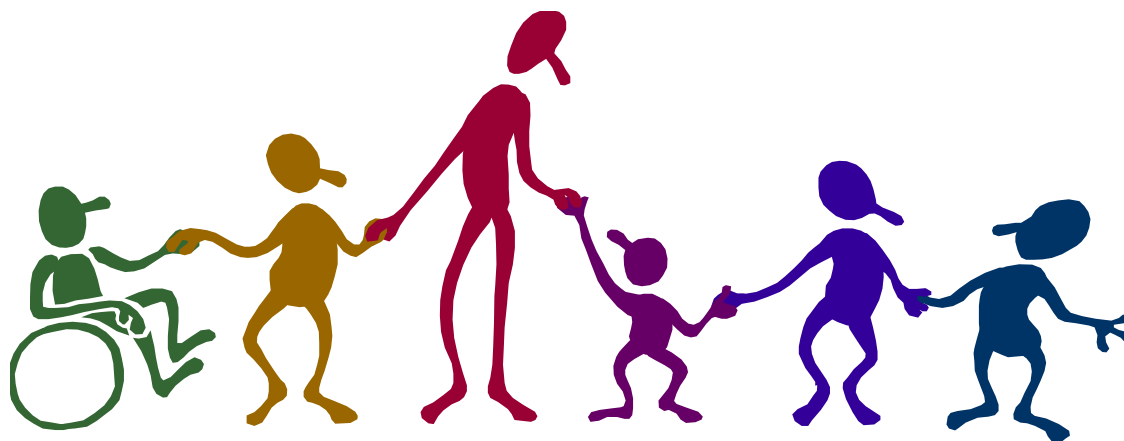
Народное искусство имеет ярко выраженные характерные черты: традиционность, коммуникативность, коллективный характер творчества, высокое совершенство языка, связь с окружающей жизнью. Ознакомление с произведениями народного творчества побуждает в детях первые яркие представления о Родине, о ее культуре, способствует воспитанию патриотических чувств, приобщает к миру прекрасного.



УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ



- Детский сад №10
- Подготовительная к школе группа «Солнышко»
- Семьи воспитанников.





УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

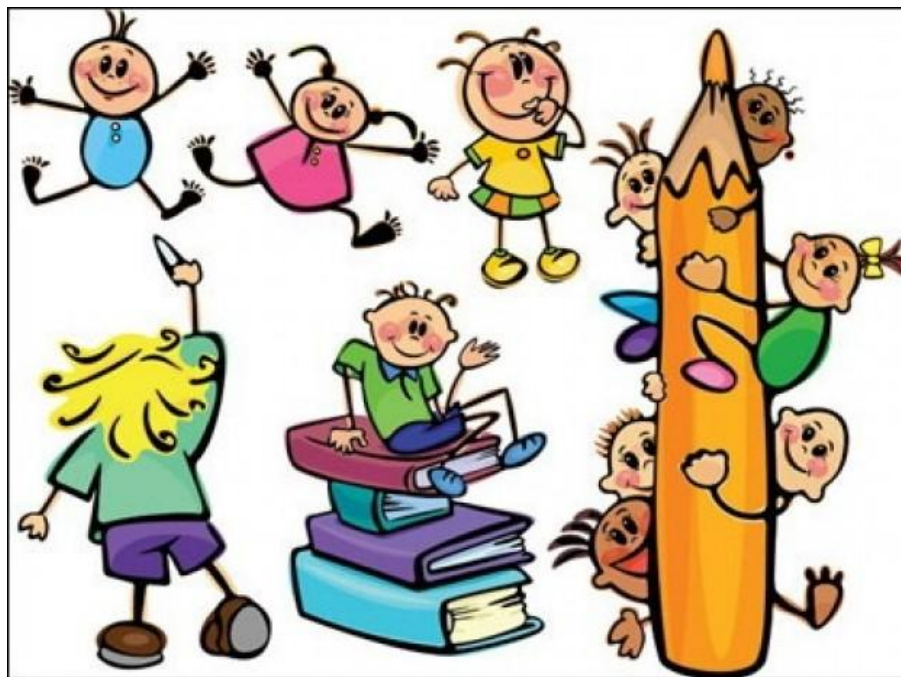
- - Воспитатели подготовительной к школе группе «Солнышко»
- Ухвакова Е.В.
- - Музыкальный руководитель Иванова Т.В.
- - Дети подготовительной к школе группе «Солнышко»
- - Родители подготовительной к школе группе «Солнышко»



ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ



Проект рассчитан на 7 месяцев 2018-2019 учебного года. Объем в часах согласно учебного плана ДОУ и требованиям СанПИНа, в зависимости от восприятия данной темы воспитанниками.



РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА



- Реализация проекта рассчитана на непосредственно образовательные области: познание, коммуникацию, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыку, труд, социализацию, здоровье.



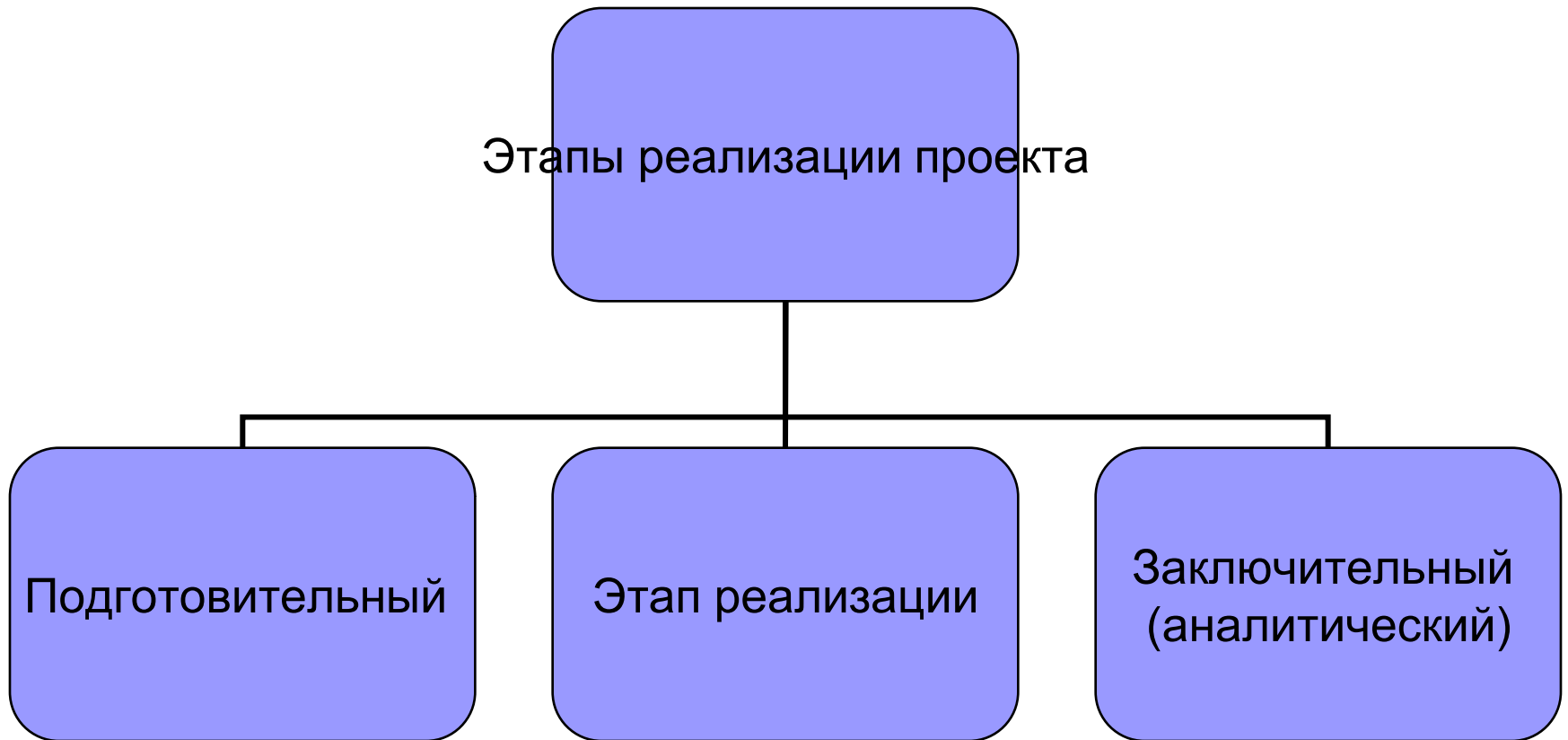
ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ КОНЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ



Дети научатся:

- - различать и называть виды декоративно-прикладного искусства (Городецкие и хохломские изделия, жостовские подносы, дымковские и филимоновские игрушки, Загорские матрешки, полхов-майданские, промыслы родного края);
- - выделять средства выразительности, которые использует народный мастер;
- - составлять узоры на бумажных силуэтах различной формы (симметричных и ассиметричных);
- - лепить из глины декоративные изделия конструктивным, пластическим и комбинированным способом;
- - расписывать глиняные изделия в соответствии с народной росписью;
- - украшать глиняные изделия способом наклепа и процарапывания;
- - устанавливать взаимосвязь народного искусства и окружающей действительности;
- - передавать в рисунке выразительность образа, используя линию, цвет, композицию, колорит и т.д.
- - выражать отношение к окружающему миру через народное искусство;
- - смешивать краски для получения нужного цвета.

Этапы реализации проекта



Диагностика на начало года



- Высокий – 13,6%
- Средний – 78,1%
- Низкий – 8,3%



Удачи и неудачи



Работа по проекту «Ах ты Русь широкая» началась в ноябре месяце. В период с ноября по декабрь работа велась по закреплению знаний у детей о декоративно-прикладном искусстве (дымковская, филимоновская, Городецкая роспись); об устном народном творчестве (потешки, пословицы, поговорки, загадки, сказки и т.д.). В декабре дети познакомились с народной росписью Гжель. Диагностическое обследование по проекту «Ах ты Русь широкая!» показало наличие низкого уровня. Это обусловлено тем, что на работу по проекту было рассчитано мало времени (ноябрь-декабрь, работа велась в основном на закрепление, на ознакомление с новым материалом не хватило времени).

Вывод: Работу проекта «Ах ты Русь широкая» продолжить по плану.

